



1957 LE SENTIER DE LA GUERRE (Tomahawk Trail)
de L. Selander avec G. Neise, Chuck Connors



1957 LE FORT DE LA RÉVOLTE (Revolt at Fort Laramie)
de Lesley Selander avec John Dehner



1958 LE FIER REBELLE (The Proud Rebel)
de Michael Curtiz avec Alan Ladd



1959 LA GLOIRE ET LA PEUR (Pork Chop Hill)
de Lewis Milestone avec Rip Torn



1962 LA CONQUÊTE DE L'OUEST (How the West was won)
de R. Thorpe avec E. Wallach



1966 L'OURAGAN DE LA VENGEANCE (Ride in the Whirlwind)
de M. Hellman avec R. Crosse



1967 LUKE LA MAIN FROIDE (Cool Hand Luke)
de St. Rosenberg avec L. Askew, P. Newman



1970 DE L'OR POUR LES BRAVES (Kelly's Heroes)
de Brian G. Hutton avec Telly Savalas



1971 MACADAM À DEUX VOIES (Two-Lane Blacktop)
de M. Hellman avec Warren Oates



1973 PAT GARRETT ET BILLY LE KID (Pat Garrett & Billy the Kid)
de Sam Peckinpah



1973 DILLINGER (Dillinger)
de John Milius avec Geoffrey Lewis, Steve Kanaly



1974 WHERE THE LILIES BLOOM
de William A. Graham avec Julie Golson, Jan Smithers



1974 COCKFIGHTER
de Monte Hellman avec Richard B. Shull, Warren Oates



1974 LE PARRAIN II (The Godfather: Part II)
de Francis Ford Coppola avec James Murdock



1975 RANCHO DELUXE (Rancho DeLuxe)
de Frank Perry avec Charlene Dallas



1975 ADIEU MA JOLIE (Farewell, my Lovely)
de Dick Richards avec R. Mitchum, J. Ireland



1975 92 IN THE SHADE
de Thomas McGuane avec Warren Oates, Peter Fonda



1975 RAFFERTY ET LES AUTO-STOPPEUSES
de Dick Richards avec Sally Kellerman



1976 MISSOURI BREAKS (The Missouri Breaks)
d'Arthur Penn avec Jack Nicholson



1978 LE RÉCIDIVISTE (Straight Time)
d'Ulu Grosbard avec Dustin Hoffman



1979 ALIEN, LE HUITIÈME PASSAGER (Alien)
de Ridley Scott avec S. Weaver, Yaphet Kotto



1979 LE MALIN (Wise Blood)
de John Huston avec Brad Dourif, Amy Wright



1979 THE ROSE (The Rose)
de Mark Rydell avec Alan Bates, Bette Midler



1980 LA MORT EN DIRECT (Deathwatch)
de Bertrand Tavernier avec Harvey Keitel



1980 LA BIDASSE (Private Benjamin)
d'Howard Zieff avec Goldie Hawn



1981 NEW YORK 1997 (Escape from New York)
de John Carpenter avec Kurt Russell



1982 COUP DE CŒUR (One from the Heart)
de Francis Ford Coppola avec Frederick Forrest



1982 DOCTEURS IN LOVE (Young Doctors in
Love) de Garry Marshall avec Taylor Negron



1983 CHRISTINE (Christine) de John Carpenter
avec Keith Gordon



1984 REPO MAN (Repo Man) d'Alex Cox
avec Emilio Estevez



1984 PARIS, TEXAS (Paris, Texas) de Wim
Wenders avec Hunter Carson



1985 UN DRÔLE DE NOËL (One Magic Christmas)
de Phillip Borsos avec Elisabeth Harnois



1986 ROSE BONBON (Pretty in Pink)
d'Howard Deutch avec Jon Cryer



1987 SLAM DANCE (Slam Dance) de Wayne
Wang avec Mary Elizabeth Mastrantonio



1988 UN ANGLAIS À NEW YORK (Stars and
Bars) de Pat O'Connor avec Daniel Day Lewis



1988 LA DERNIÈRE TENTATION DU CHRIST
(The last Temptation of Christ) de M. Scorsese



1992 MAN TROUBLE (Man Trouble) de Bob
Rafelson avec Jack Nicholson



1995 EXCÈS DE CONFIANCE (Never talk to
Strangers) de Peter Hall avec R. de Mornay



1997 SHE'S SO LOVELY (She's so lovely)
de Nick Cassavetes avec Sean Penn



1998 LES PUISSANTS (The Mighty) de Peter
Chelsom avec Gena Rowlands, Sharon Stone



1999 LA LIGNE VERTE (The Green Mile)
de Frank Darabont avec Barry Pepper



2002 SONNY (Sonny) de Nicolas Cage
avec Brenda Blethyn, James Franco



2004 LA GRANDE ARNAQUE (The Big Bounce)
de George Armitage avec Willie Nelson



2005 THE WENDELL BAKER STORY d'Andrew
& Luke Wilson avec Seymour Cassel



2006 ALIEN AUTOPSY de Jonny Campbell
avec Declan Donnelly



2006 ALPHA DOG (Alpha Dog) de Nick
Cassavetes avec Bruce Willis, Emile Hirsch



2012 AVENGERS (The Avengers) de Joss Whedon
avec Mark Ruffalo



2017 LUCKY (Lucky) de John Carrol Lynch
avec David Lynch